

# TSIMANDIANTANY.

Chant en l'honneur de la reine Ranavalona I.

1828.

Moderato. *cres- cen- do.* *p rall.*

PIANO.

Chant *mf*

Tsy man- di- an- ta- ny Ra- bo- do. Tsy man- di- an- ta- ny E E

E E E I- san' ny vav' hi- loa- ka E E E

I- san' ny va-va hi-te- ny E E Ra- bo- do mi- sao- ra

ko ma- si- na Ra- bo- do- nan-dria-nam-poina, I ve- lo- m'i-zy E E I ma-

*cres- cen- do.* *p* *mf*

si- n'i- zy re E E ry ve- lo- ma E E E E

*p*

ny tsy man- di- a ta- ny Ra- bo- do.

*f*

## ANDROIE.

Chant des femmes esclaves, en l'honneur de Ranavalona I.

Allegretto. rall.

Chant

E E an-droie E E an-droie Ra-na-va-lo-man-ja-ka tom-po-nay.

2.

E, E, androie, E, E, androie,  
Fony kely, enti-miantindr' indray.

## ANTSIA.

Chant en l'honneur de Ranavalona I.

All<sup>o</sup>.

Chant

E E E E E Ra-ma-to-a

A A mpan-ja-ka-nay anie izy E Ra-ma-to-a E.