

ANGELINE et JACQUELINE



Efa ela ihany
Veloma ry Tulear

discomad

4 6 6 1 5 5



Angeline

et

Jacqueline

PRODUCTION : LATIMER RANGERS

FACE 1

EFA ELA IHANY

3'20''

(J. Magloire)

FACE 2

VELOMA RY TULÉAR

3'30''

(R. John et J. Magloire)

discomad



4 6 6 1 5 5

Je les ai rencontrées un soir, au sortir des stands d'une kermesse à Tuléar. Angeline se présente, en souriant : «même à 18 ans, je fréquente encore les vieux bancs du C.E.G., mais cela ne fait rien, j'y apprendrais quand même des choses sans lesquelles, je ne pourrais livrer la grande bataille de la vie !...»

Pendant ce temps, Jacqueline, 17 ans, émue de cette subite rencontre, joue avec les pans de sa robe. Ce soir-là nous avons emprunté une guitare pour un test, un test qui s'est avéré révélateur d'un talent que le public des auditeurs de la radiodiffusion nationale a littéralement plébiscité.

Angeline et Jacqueline sont fières de leur succès, un succès mérité, un succès auquel au fil des années, elles attendaient la consécration. Pour ce qui est de la voix, elles l'ont avec une tessiture complémentaire l'une de l'autre. Cela tient à leur appartenance ethnique ; Angeline et Jacqueline sont en effet Antandroy, et comme toutes Antandroys de leur âge, elles ont entonné, le soir en allant à la fontaine, ces ballades faites de questions et de réponses vantant les épopées des guerriers antandroys, et dont les interprètes changent au détour d'un chemin ou d'une colline. A l'instar des fameuses danseuses d'Ambovombe, les sœurs Angeline-Jacqueline de Tuléar viennent démontrer preuve à l'appui que l'art n'a point de frontière !...